

INFORMACIÓN PARA EL ACCESO AL CONSERVATORIO

Para acceder a los Conservatorios Profesionales de Música se debe superar una Prueba de Acceso. El plazo de inscripción para poder realizar dicha Prueba será en Mayo, las fechas concretas se indicarán en la Orden que sale publicada todos los años en el B.O.A.

La inscripción para el acceso a las Enseñanzas Elementales será gratuita, únicamente se debe rellenar un impreso de inscripción. Para el acceso a las Enseñanzas Profesionales se debe pagar una tasa y rellenar el impreso correspondiente.

Las Pruebas de Acceso se realizarán en la segunda quincena de Junio.

En el momento de realizar las Pruebas de Acceso se requerirá mostrar al Tribunal acreditación de la identidad del alumno mediante Documento de identidad nacional o extranjero (D.N.I., N.I.E.) o Pasaporte.

ACCESO AL PRIMER CURSO DE LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES

La edad idónea para iniciar estos estudios será de 7 a 11 años, ampliándose a 14 años en las especialidades de Contrabajo, Fagot, Trombón y Tuba.

La Prueba de Acceso será de valoración de las aptitudes musicales, en ningún caso se pedirán conocimientos previos de música. Constará de dos ejercicios:

- a) ejercicio para valorar las aptitudes musicales generales
- b) ejercicio para valorar las aptitudes para los diferentes instrumentos.

ACCESO A 2º, 3º y 4º DE LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES

La Prueba de Acceso valorará los conocimientos del curso anterior al que se quiere acceder. Constará de dos ejercicios:

- a) Interpretación con el instrumento de dos obras de diferentes estilos.
- b) Ejercicios de Lenguaje Musical.

Se pueden solicitar en Secretaría las programaciones de las asignaturas, que se enviarán al correo electrónico del interesado.

ACCESO A CUALQUIER CURSO DE LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

La Prueba de Acceso valorará los conocimientos del curso anterior al que se quiere acceder. Constará de dos ejercicios:

- a) Interpretación con el instrumento de tres obras de diferentes estilos. Una de estas obras será interpretada de memoria. En caso de la especialidad de Canto interpretación de dos obras de diferentes estilos.
- b) Ejercicios para valorar los conocimientos teóricos del alumno. Según el curso al que se quiera acceder se deberán realizar ejercicios de:
 - Para acceder a 1º curso: Prueba de Lenguaje Musical.
 - Para acceder a 2º o 3º curso: Prueba de Lenguaje Musical y de Piano Complementario (para todos los instrumentos menos Piano y Órgano).
 - Para acceder a 4º o 5º curso: Prueba de Armonía y de Piano Complementario (para todos los instrumentos menos Piano y Órgano).
 - Para acceder a 6º curso: Prueba de Historia de la Música, Análisis o Fundamentos de Composición (escoger una de las dos) y Acompañamiento (solamente en el caso de Piano y Órgano).

Se puede solicitar en Secretaría las programaciones de las asignaturas, que se enviarán al correo electrónico del interesado.