

**SOLICITUD DE ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES  
CURSO 2025-26  
ENSEÑANZAS DE MÚSICA**

Conservatorio solicitado donde realiza la prueba:		
Especialidad:		
Apellidos:		
Nombre:		
Fecha de nacimiento:	D.N.I./N.I.E./ Pasaporte:	
Domicilio:		
Localidad:	C.P.:	Tfno.:
Correo electrónico:		
Colegio/Instituto en el que realizará sus estudios obligatorios en 2025-26:		Curso:

**S O L I C I T A:** Realizar las pruebas de acceso a Enseñanzas Profesionales:

Acceso a 1º curso	<input type="checkbox"/>	Acceso a 2º curso	<input type="checkbox"/>	Acceso a 3º curso	<input type="checkbox"/>
Acceso a 4º curso	<input type="checkbox"/>	Acceso a 5º curso	<input type="checkbox"/>	Acceso a 6º curso	<input type="checkbox"/>

Documentación que se acompaña

<input type="checkbox"/> Justificante del pago de los derechos de examen.
<input type="checkbox"/> Acreditación del reconocimiento de la condición de discapacidad.
<input type="checkbox"/> Tipo de adaptación solicitada:

Declaración de los cursos que se han cursado o se están cursando en Centros Autorizados de Música conforme al modelo del Anexo VI.

En el caso del curso 5º marcar opción elegida:

Opción A: Análisis  Opción B: Fundamentos de composición

En el caso de los cursos 5º y 6º de las enseñanzas de música especificar, por orden de preferencia, las asignaturas optativas (Educación Auditiva, Informática Musical, Inteligencia Emocional, Órgano Complementario e Improvisación Musical) que desea cursar:

1.	4.
2.	5.
3.	

Relación de conservatorios por orden de preferencia donde desearía cursar estudios, caso de no producirse vacantes en el centro solicitado: (conservatorios profesionales de música: Huesca, Monzón, Sabiñánigo, Alcañiz, Tarazona o Zaragoza).

1º.	
2º.	

El/La abajo firmante declara que son ciertos los datos anteriores y quedo enterado/a de las consecuencias que se deriven en el caso de existencia de cualquier deformación de los hechos o falsedad consignada en la presente solicitud.

En \_\_\_\_\_, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2025

Firma

**\*Se recuerda que será obligatorio la presentación del D.N.I./N.I.E./Pasaporte del interesado/a al Tribunal en el momento de realizar la prueba de Acceso. Este documento, con números ocultos, se utilizará para publicar los resultados de la prueba.**

El responsable del tratamiento de sus datos personales es la Dirección General de Planificación y Equidad. La finalidad de este tratamiento es la gestión del procedimiento de acceso y admisión a las Enseñanzas Artísticas Elementales y Profesionales de Música. La legitimación para realizar el tratamiento de datos la da el cumplimiento de una obligación legal. Sus datos personales no se comunicarán a terceros destinatarios salvo obligación legal. Podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión y portabilidad de los datos o de limitación y oposición a su tratamiento, así como a no ser objeto de decisiones individuales automatizadas a través de la sede electrónica de la administración de la Comunidad Autónoma de Aragón con los formularios normalizados disponibles. Podrá consultar la información adicional y detallada sobre esta actividad de tratamiento en [https://aplicaciones.aragon.es/notif\\_lopd\\_pub/details.action?fileId=517](https://aplicaciones.aragon.es/notif_lopd_pub/details.action?fileId=517)

Dtor. Del Conservatorio Profesional de Música de Teruel.