

## PRUEBAS DE ACCESO PARA EL CURSO 2025-2026

### ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

#### Lunes 16 y martes 17 de junio

Los aspirantes están divididos en 6 grupos. Para cada uno de ellos se efectuará un llamamiento único. Se realizará primero la prueba de aptitudes generales y, a continuación, las pruebas de aptitudes para los instrumentos.

Grupo 1: Lunes 16 a las 16:00 horas

Grupo 2: Lunes 16 a las 17:00 horas

Grupo 3: Lunes 16 a las 18:00 horas

Grupo 4: Martes 17 a las 16:00 horas

Grupo 5: Martes 17 a las 17:00 horas

Grupo 6: Martes 17 a las 18:00 horas

La duración de la prueba es de 2 horas.

Los aspirantes serán recibidos en la entrada del edificio y estarán acompañados en todo momento por profesorado del centro

### ACCESO A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

#### Miércoles, 18 de junio

**15:45 Llamamiento único para todos los aspirantes:** realización del dictado y la prueba escrita del ejercicio para valorar la capacidad auditiva y conocimientos teórico-prácticos.

#### Jueves, 19 de junio

**16:00** Realización de la prueba de interpretación con el instrumento y ejercicio de Ritmo, Claves y Entonación.

Tribunales 1, 2, 3 y 4 (Contrabajo, viola, violín, piano, violonchelo, guitarra, trompa, acordeón, canto, percusión, oboe, saxofón, flauta travesera y clarinete)

#### Viernes, 20 de junio

**16:00** Realización de la prueba de interpretación con el instrumento y ejercicio de Ritmo, Claves y Entonación  
Tribunal 5 (Trompeta, trombón y tuba)

**Para las pruebas de interpretación con el instrumento, el aspirante deberá presentarse con 20 minutos de antelación ante el tribunal. En el tablón de anuncios del centro se expondrá la información con los horarios y turnos de actuación.**

### ACCESO A 3º Y 4º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

#### Miércoles, 18 de junio

**15:45 Llamamiento único para todos los aspirantes:** realización del dictado (sólo 3º) y la prueba escrita del ejercicio para valorar la capacidad auditiva y conocimientos teórico-prácticos.

**18:30** Realización de las pruebas de interpretación con el instrumento y piano complementario (todos los aspirantes) y ejercicio de Ritmo, Claves y Entonación (sólo 3º).

Tribunal 6 (Saxofón y violonchelo)

**Para las pruebas de interpretación con el instrumento, el aspirante deberá presentarse con 30 minutos de antelación ante el tribunal. En el tablón de anuncios del centro se expondrá la información con los horarios y turnos de actuación.**

**ACCESO A 2º, 3º, Y 4º CURSOS DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES**

**Miércoles, 18 de junio**

**17:45 Llamamiento único para todos los aspirantes:** realización del dictado y la prueba escrita del ejercicio para valorar la capacidad auditiva y conocimientos teórico-prácticos.

**Viernes, 20 de junio**

**16:00** Realización de la prueba de interpretación con el instrumento y ejercicio de Ritmo, Claves y Entonación.

Tribunales A, B y C (Flauta travesera, guitarra, saxofón, percusión, trompeta, piano y violín)

**Para las pruebas de interpretación con el instrumento, el aspirante deberá presentarse con 15 minutos de antelación ante el tribunal. En el tablón de anuncios del centro se expondrá la información con los horarios y turnos de actuación.**